comunicato stampa del 30 agosto 2022

*Da giovedì 1 settembre si alza il sipario sulla rassegna che fino al prossimo 10 settembre porta ad Orbetello (GR) la grande musica jazz*

**Con un trio di eccezione prende il via la quinta edizione dell’*Orbetello Jazz Festival***

**Tanti gli ospiti internazionali che rendono unica la rassegna voluta dal Comune di Orbetello e realizzata in collaborazione con l’Alexanderplatz di Roma che quest’anno viene dedicata alla memoria di Paolo Rubei, ideatore visionario e geniale della manifestazione prematuramente scomparso lo scorso mese di febbraio**

Con un trio di eccezione che è espressione del miglior jazz italiano nel mondo **GIOVEDì 1 SETTEMBRE** prende il via la quinta edizione dell’Orbetello Jazz Festival.

Saranno **Giovanni Tommaso** (contrabbasso) e **Rita Marcotulli** (pianoforte) accompagnati dal talentuoso **Alessandro Paternesi** (batteria) ad inaugurare la rassegna che porta la grande musica jazz in uno dei luoghi più suggestivi della Toscana e che - fino **al 10 settembre -** proporrà otto imperdibili appuntamenti con protagonisti alcuni dei più acclamati artisti internazionali del mondo del jazz che si alterneranno nella meravigliosa terrazza sulla Laguna della Polveriera Guzman (via Mura di Levante – Orbetello – GR) offrendo spettacoli unici e originali.

**Giovanni Tommaso**, **Rita Marcotulli** e **Alessandro Paternesi** proporranno "Around Gershwin", lo spettacolo con cui trascineranno il pubblico in atmosfere rarefatte grazie a un repertorio che spazia dalle composizioni originali di Giovanni Tommaso per arrivare ai celebri standards di George Gershwin rivisitati con arrangiamenti contemporanei.

Sarà intenso e trascinante il concerto che **2 settembre** vedrà impegnati un gruppo straordinario di artisti. Ad entusiasmare il pubblico della laguna arriva **Pippo Matino Cuban Stories**, tra i più interessanti bassisti del panorama jazz rock europeo, che incontra la leggenda cubana della batteria **Horacio El Negro Hernandez**, universalmente considerato tra i migliori batteristi latin jazz al mondo. Con loro sul palco, a rendere unico l’appuntamento, tutta la classe di un fuoriclasse come **Maurizio Giammarco** (sassofoni) e l’energia **Tommy De Paola** (tastiere).

Appuntamento internazionale il **3 settembre** con “Love in Translation”: a suggellare il ventennale di una sfavillante interazione reciproca, diventata ben presto amicizia, il sassofonista italiano **Rosario Giuliani** e il vibrafonista newyorkese **Joe Locke**, protagonisti indiscussi della scena jazzistica internazionale si incontrano sulla Terrazza Guzmann coadiuvati da altri maestri assoluti nei loro strumenti, il bassista **Dario Deidda**,uno dei più apprezzati al mondo, il batterista **Marco Valeri** e il pianista **Pietro Lussu**.

Il festival riprende il **6 settembre** con “ONIROTREE” il progetto del chitarrista e compositore **Francesco Bruno** che scaturisce dalla collaborazione con l’attrice e cantante **Silvia Lorenzo**, un lavoro che parte dal comune desiderio di riscoprire alcune tra le più affascinanti melodie divenute parte della tradizione musicale di vari paesi del bacino del mediterraneo e oltre, le cui origini sono ancora oggi spesso ignote. L’ensemble vede la partecipazione del batterista **Marco Rovinelli** e del contrabbassista **Andrea Colella**, due tra i più apprezzati musicisti della scena jazz nazionale.

Sarà invece un appuntamento all’insegna della tradizione musicale toscana quello che il **7 settembre** vedrà protagonista **Paola Lorenzoni** con *Maremma Stories*, un progetto che si arricchisce del **Nicola Buffa Mediterranean Jazz Quartet**, formazione di musicisti che hanno scelto di percorrere con coraggio e fino in fondo la strada della musica originale, basandosi sulle creazioni di Nicola Buffa, chitarrista e leader del quartetto, la cui cifra compositiva, di chiara ispirazione jazzistica, viene positivamente contaminata dalle influenze derivanti dalla musica dei paesi del mediterraneo.

Con un omaggio Billie Holiday, star assoluta del jazz e del blues, l’**8 settembre** sul palco di *Orbetello Jazz Festival* arriva **Ada Montellanico**, cantante e compositrice tra le più importanti e originali del panorama italiano. Ad accompagnarla ci sarà il suo quartetto formato dai musicisti più importanti dell’attuale scena italiana: **Enrico Zanisi** al pianoforte, **Jacopo Ferrazza** al contrabbasso e **Ermanno Baron** alla batteria.

Quattro talenti internazionali per una serata indimenticabile: il **9 settembre** la Terrazza Guzman ospita **Matt Chalk - Danny Grissett European Quartet.** Dal suo arrivo a New York nel 2010, il sassofonista **Matt Chalk** (originario di Kansas City, Missouri) ha intagliato una singolare identità da inseguitore di una bellezza fuori dal tempo. Prodigioso compositore, la musica di Chalk intreccia audace suspense e inaspettata moderazione. **Danny Grissett**, pianista compositore californiano è stato uno dei musicisti più ricercati della scena jazz di New York e internazionale negli ultimi 20 anni. Dopo essersi trasferito a New York, Danny è diventato rapidamente un sideman preferito da artisti come Vincent Herring, Nicholas Payton, Jeremy Pelt e Vanessa Rubin.  Con loro **Luca Fattorini** (contrabbasso) e **Marco Valeri** (batteria), saliranno sul palco per un concerto speciale che spazierà al tempo stesso da un’intensità ardente ad un'eleganza sentimentale.

Gran finale il **10 settembre** con l’energia trascinante di **Fabien Mary/Gianluca Figliola *French Connection* quartet.** Il trombettista francese **Fabien Mary** incontra il chitarrista napoletano **Gianluca Figliola** per dare vita a una serata che celebra il talento più puro. Con loro, sul palco di *Orbetello Jazz Festival* saliranno alcuni tra i musicisti più interessanti della scena jazz internazionale come **Vincenzo Florio** al contrabbasso e **Andrea Nunzi** alla batteria.

Voluto dal Comune di Orbetello e realizzato in collaborazione con l’Alexanderplatz di Roma, il festival quest’anno viene dedicato alla memoria di Paolo Rubei, ideatore visionario e geniale della manifestazione, prematuramente scomparso lo scorso mese di febbraio.

Tutti i concerti avranno inizio alle ore 21.30.

Informazioni e prenotazioni whatsapp +39 3387070737.

Biglietti: vivaticket.com e sul luogo del concerto.

**contatti stampa** *sonia corsi 3351979765*