comunicato stampa 12 luglio 2023

*Il 15 luglio torna il calendario che – fino al 5 agosto - porta la grande musica in alcuni degli angoli più insoliti e suggestivi della toscana*

**Sulle note di Beethoven si alza il sipario**

**sull’Orbetello Piano Festival**

**Diretta da Giancarlo de Lorenzo, l’Orchestra Sinfonica Città di Grosseto eseguirà il concerto No. 5 di L. van Beethoven. Al pianoforte il solista Yuewen Yu**

Saranno le note del genio tedesco a inaugurare la 12ma edizione dell’***Orbetello Piano Festival:*** con un concerto dell’evocativo titolo BEETHOVEN L’IMPERATORE sabato 15 luglio alle ore 21.30 in Piazza Giovanni Paolo II ad Orbetello, prende il vial’originale cartellone estivo che fino al 5 agosto sposa la bellezza della musica a quella di alcuni dei luoghi meno frequentati e più identitari della laguna toscana che si trasformano in palcoscenici di eccezione per accogliere virtuosi da tutto il mondo.

Diretta da **Gaddiel Downbrowner,** **l’Orchestra Sinfonica Città di Grosseto** eseguirà il concerto No. 5 di L. van Beethoven, una delle opere più importanti del compositore di Bonn.

Al pianoforte il solista **Yuewen Yu**, vincitore di numerosissimi concorsi pianistici internazionali e, recentemente, di Orbetello Piano Competition Junior Edition 2022.

**Gaddiel Dombrowner**, direttore d’orchestra franco-israeliano ha dimostrato di essere uno dei giovani direttori più promettenti in Israele conquistando numerosi riconoscimenti in concorsi internazionali. Gaddiel ha diretto orchestre di tutto il mondo ed è direttore ospite principale della Kunming International Philharmonic e direttore di facoltà residente nel Vivace! festa estiva. Tra i suoi maestri: Jorma Panula, Frederic Chaslin, Daniel Oren, Mark Stringer, Maurizio Arena, Gianluigi Gelmetti e Collin Metters.

**Yuewen Yu** ha iniziato a suonare il pianoforte all’età di sei anni, sotto la guida di Geping Jin. Si è trasferito a Shanghai nel 2010 e ha studiato alla Primary Music School e alla Middle Music School, affiliate al Conservatorio, nella classe di Qi Zhang, Shuo Huang e Yunlin Yang. Dopo aver completato gli studi a Shanghai nel 2019, nello stesso anno è stato ammesso all’Università di musica, teatro e media di Hannover, dove ha studiato con noti pedagoghi pianistici. Il giovane pianista cinese ha già vinto numerosi concorsi internazionali e si è esibito nel suo primo recital di pianoforte all’età di otto anni.

Il festival prosegue poi **venerdì 21 luglio** con inizio alle ore 19.45, quando la Terrazza Guzman accoglierà il giovanissimo talento di Terry Chen, vincitore dell’*Orbetello Piano Competition 2022* mentre **venerdì 28 luglio** la scogliera sul mare dell’Hotel Capo d’Uomo di Talamone alle ore 21.30, ospiterà Gala Chistiakova incanterà il pubblico con il suo il piano recital. **Sabato 29 luglio** alle ore 21.30, gli spazi verdi del Casale Origlio di San Donato (Orbetello) si offriranno come palcoscenico perfetto per l’esibizione degli allievi che hanno partecipato all’edizione 2023dell’*Orbetello Piano Summer School*.

Attesissimo il concerto all’alba che **martedì 1 agosto** porterà il pianoforte nel Bosco di Patanella (Orbetello) con uno spettacolo intimo e pieno di magia che vedrà esibirsi al pianoforte il direttore artistico del festival, Giuliano Adorno mentre sorge il sole e il nuovo giorno inizia.

Quindi il festival si sposta nel verde del Casale della Giannella (oasi WWF - Albinia) dove **mercoledì 2 agosto** alle ore 21.30 andranno in scena le “Metamorfosi” di Valentina Lombardo (pianoforte) mentre **giovedì 3 agosto** alle ore 21.30 chiostro della Torre Saline di Albinia avrà luogo un appuntamento che vede protagonista l’Accademia Musicale Chigiana di Siena.

Sempre a Torre Saline di Albinia si terranno gli appuntamenti conclusivi dell’*Orbetello Piano Festival 2023*: qui **venerdì 4 agosto** alle ore 21.30 Antonio Di Cristofano (pianoforte) e Fabio Cicaloni (attore) proporranno il loro “Concerto à la carte” mentre **sabato 5 agosto** sarà il genio di Nakata Asagi (pianoforte) a sigillare l’edizione 2023.

Ad arricchire il calendario dell’***Orbetello Piano Festival***, nel segno della contaminazione, Torre Saline ospita altri due eventi: il 3 agosto alle ore 19.00, si inaugura l’esposizione “Noi siamo quelli... che si mostrano nella scrittura”, a cura di Anna Spagna Bellora.

Il 6 agosto alle ore 19.00 invece, sarà presentato il volume “Potere e negoziazione. Il diritto al tempo del post-pensiero” di Mario Barcellona e Bruno Montanari (Castelvecchi Editore).

Creato da Giuliano Adorno e Beatrice Piersanti dell’associazione Kaletra il festival, è reso possibile grazie al sostegno dell’Amministrazione Comunale di Orbetello- assessorato alla cultura, della Fondazione CR Firenze e di numerosi partner tra cui Banca Tema.

**Info e biglietteria +39 3534407785 \+39 3892428801**

[www.orbetellopianofestival.it](http://www.orbetellopianofestival.it)

**contatti stampa**: sonia corsi [info@soniacorsi.it](mailto:info@soniacorsi.it) 3351979765